



TITEL	PRECIS PÅ WIPPEN
REGI	Alexandra Arcari Gimald
ÅR	2011
LÄNGD	6 x 4,5 min.
LAND	Sverige
REK FRÅN ÅLDER	4 år
HANDLEDNING AV	Agneta Danielsson

UTSKRIFTSVERSION HÄMTAD FRÅN
WWW.FILMCENTRUM.SE

BERÄTTELSEN

Dokumentärfilm i sex avsnitt som handlar om snart fyraåriga Ida som precis blivit hästägare.

1. Ida väntar på Wippen

Det är mycket som måste förberedas när man skaffar häst. Pappan snickrar en box där Wippen ska bo, och Ida väntar otåligt.

2. Ida hämtar Wippen

Alla förberedelser är äntligen klara och med hästtransport efter bilen kan Ida och hennes mamma börja den långa resan för att hämta hem Wippen.

3. Ida rider Wippen

Den som ska bli en duktig ryttare måste träna mycket. Ida rider lektion för sin ridlärare och får beröm för att hon klarar det så bra.

4. Ida och Wippen plockar svamp i skogen

Hästar tycker mycket om att bli ridna ute i skogen också, och inte bara inne i ett ridhus. Från hästryggen har man bra överblick, så Ida får syn på kantareller. Att plocka svamp är också roligt och Wippen traskar snällt med när Ida tar reda på sina svampfynd.

5. Ida fyller 4 år och alla kompisarna får rida på Wippen

Att ha kalas är roligt och för alla Idas kamrater blir festen lite annorlunda. Inte nog med att de får hjälpa till att borsta snälle Wippen, de får också ta en liten ridtur på honom.

6. Ida badar Wippen

Hästar kräver mycket skötsel. De behöver borstas varje dag och hovarna ska kratsas så det inte finns stenar i dem. Då kan de få ont när de går. Om hästarna är väldigt smutsiga behöver de ibland badas. Ida schamponerar Wippen, men knappt hinner han ut i hagen igen förrän han hittar ett lerigt ställe att rulla sig i...

OM RIDSPORT

Ridsport är Sveriges näst största ungdomsidrott, näst efter fotboll. En halv miljon håller på med sporten och de flesta är flickor. Med 4000 aktiva ryttare är det dessutom den största handikappidrotten. I ridsport tävlar flickor och pojkar mot varandra på samma villkor. Och i OS är det bara i ridsport som djur ingår som deltagare.

Att ha bra balans är viktigt när man ska rida. Det finns många roliga sätt att träna balansen (förutom att rida). Ni kan till exempel balansera inomhus på en markerad tejprens på golvet. Eller stå på ett ben och balansera som en tupp! Kanske försöka sitta på rumpan och hålla upp både ben och armar i luften? Hitta tillsammans på en bana där ni både får åla, krypa, rulla, gå, springa, hoppa, hänga, klättra och balansera. Rita en karta över banan så ni alla kommer ihåg vad ni ska göra på de olika platserna. Vad är svårast att göra? Vad är roligast?

SÄKERHETSTÄNK

När man rider är det viktigt att tänka på säkerheten. Att ha hjälm när man rider är självklart men säkerhetsväst som Ida har är också ett bra skydd. För även den mest rutinerade ryttare kan mycket väl ramla av. Hästar är nämligen ganska lättskrämda. Om de ser eller hör något de inte känner igen försöker de gärna springa undan. Man säger att hästar är flyktdjur. Så trots att de är stora är de inte särskilt modiga. Det måste man alltid komma ihåg som ryttare, så att man inte utsätter sig för onödiga risker. Det är inte bara i ridsport man använder skydd. Kan ni komma på andra sporter där man också använder skydd? Rita de sporter ni kan komma på. Titta på era teckningar och diskutera varför ni tror att man använder skydd i just de sporterna? Är det några kropps- delar som nästan alltid får skydd? Varför tror ni att det är så?

MAMMA, PAPPA, BARN

Wippen är en hingst, alltså en hästpappa. Men vad kallas hästmammor? Och deras barn, vad kan de heta? Kanske vet ni vad andra djurmammor, djurpappor och barn också heter?

GÖR EN KÄPPHÄST

Att få prova på att rida, som Idas kompisar får göra på hennes födelsedagskalas, är förstås väldigt spännande. Men ibland kan det vara roligt att bara låtsas att man rider och då kan en käpphäst duga bra. I leksaksaffärer finns färdiga att köpa men för den någorlunda händige är det inte så svårt att sno ihop en egen.

Det här behövs:

- En stor raggsocka
 - Påse med vadd
 - Rundstav 90 cm lång
 - Slangklämma stl 10 (19-28mm) eller buntband (finns i byggvaruaffärer)
 - Stora knappar till ögon
-
- Kraftigt tyg som klipps i trekant, stora nog för att vara öron
 - Fransband till man och pannlugg
 - Eventuellt läderband till tyglar
 - Eventuellt två metallringar att fästa tyglarna i

Gör så här:

Fyll fotdelen av sockan med vadd, stoppa sedan in kvastskafte i den. Den fyllda delen är den som ska bli hästhuvudet. Sätt fast det med ett buntband i plast eller med en slangklämma runt rundstaven. Sy några stygn på vardera sida om sockan mot skafte, så huvudet får lite börjning nedåt. Sy fast två stora knappar som ögon och de utklippta tygbitarna som ska bli öron. Mät upp hur mycket man och pannlugg som hästen ska ha, klipp till fransbandet och sy fast. Om hästen ska ha ett tränings sys två metallringar fast på vardera sida om hästens mun. Mät upp lämplig längd av läderbandet till tyglar. Hästen är färdig.

Nu kan ni låta hästen röra sig i alla gångarter; gå sakta i skritt, småspringa i trav och springa så fort den kan i galopp! Och kanske vill den också frusta, precis som riktiga hästar gör när de känner sig nöjda och glada. Vet ni hur den låter då? Och hur låter den när den gnäggar?

BESÖK EN RIDSKOLA

Gör ett besök på en ridskola och titta på allt spännande som finns i ett stall. Ta med en kamera och turas om att ta bilder på det ni tycker är mest intressant. Hästar vill ni säkert fotografera, men det finns nog annat som också kan vara roligt att ha på bild; sadlar, tränings, ryktborstar, hästbajs och skottkärror... Ladda ner era bilder i en dator och be en vuxen lägga in dem i ett PowerPoint-dokument. Spela sedan in när ni var och en berättar om de foton som ni tagit och varför ni valde just de motiven. När alla är klara har ni ett eget bildspel om ridskolan!